

シガポール魅力部門



作品名：「マリーナベイサンズを見上げたら」

撮影者：パルナツペ

撮影場所：マリーナベイサンズ

コメント：夜にライトアップされているマリーナベイサンズを下から撮りました。

部門：シンガポール魅力部門



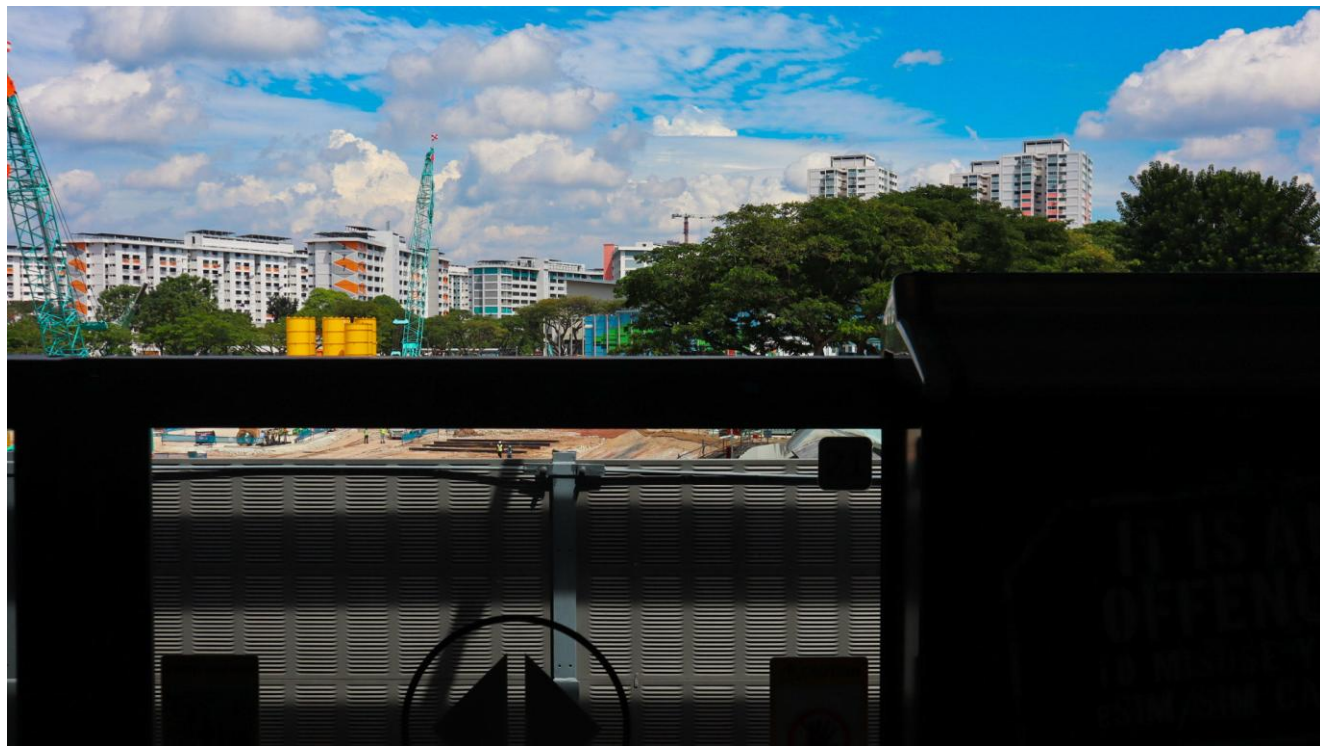
作品名：「新旧シンガポール」

撮影者：PINOKO

撮影場所：ラッフルズプレイス

コメント：かつて中央郵便局だったというフラトンホテルの荘厳な佇まいは、最新建築のビルとも妙に相性がよいようです。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「日常の一コマ」
撮影者：西尾太智
撮影場所： Clementi station
コメント: 昼間の駅にて。
部門：シンガポール魅力部門



作品名：「The Breaking of Dawn」

撮影者：坂秀玲

撮影場所：Terminal 4, Singapore Changi Airport

コメント：As darkness retreats, an awesome beginning has arrived.

部門：シンガポール魅力部門



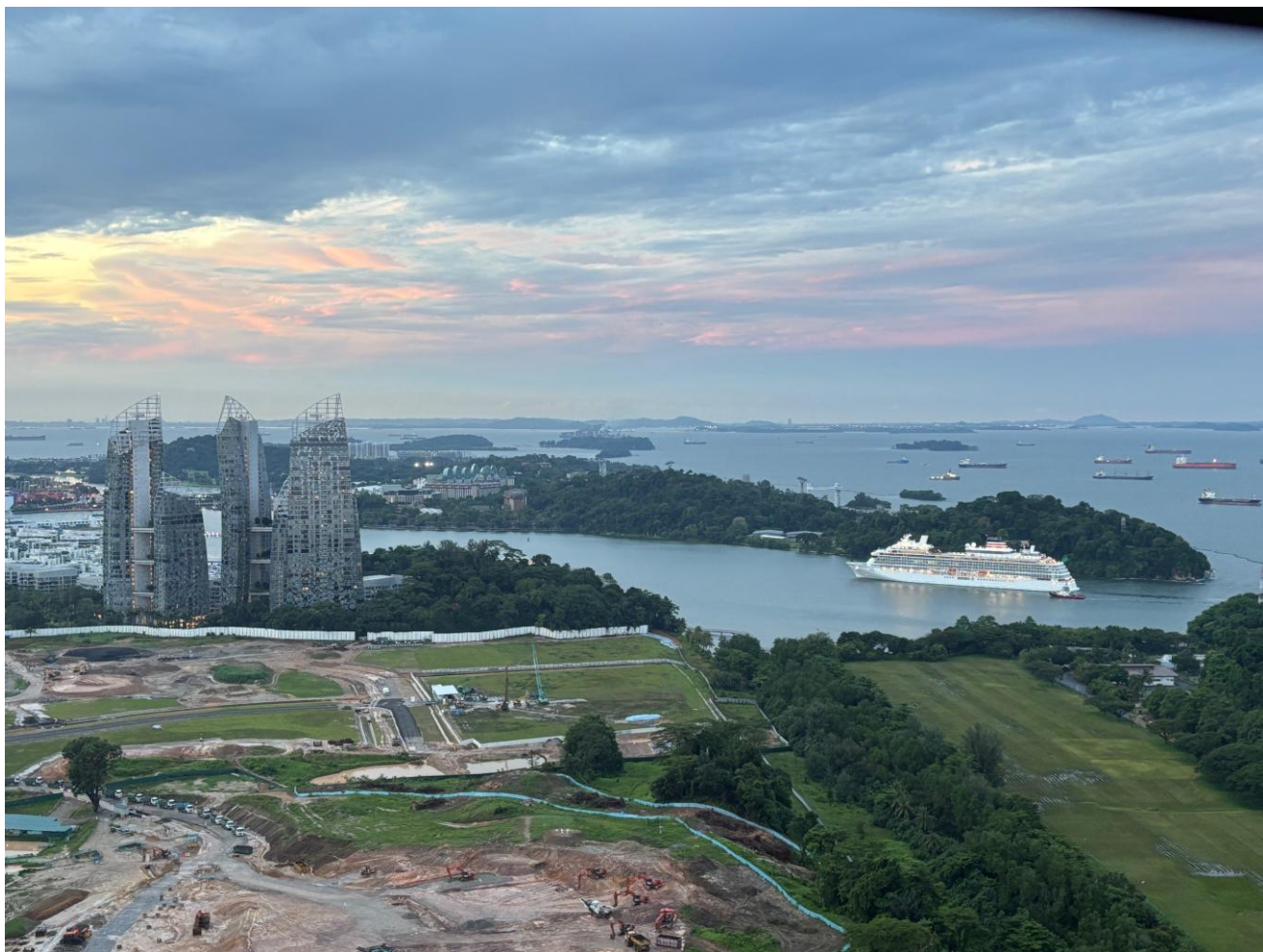
作品名：「景色は裏切らない」

撮影者：小山勇伍

撮影場所：マリーナ

コメント：自分にとっての黒歴史誕生地の一つ。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「飛鳥III シンガポール初寄港」

撮影者：YK

撮影場所：Alexandra Retail Centre

**コメント：ドイツで建造された飛鳥III。2025年7月に日本でデビューする
前の貴重な入港シーンを撮影しました。**

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「サイホウチョウ」

撮影者：Haruki

撮影場所：Lakeside Gardens

コメント：散歩していたらサイホウチョウの鳴き声がしたので茂みの中を探すと中にヒナがいました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「夜明け前」

撮影者：R2P2

撮影場所：Merlion Park

コメント：早朝に散歩している時に撮ったもので、マーライオンもまだ寝ているように感じました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「偶然からできた化石」

撮影者：ROI

撮影場所：Sembawang Hot Spring Park

コメント：工中にたまたま葉っぱが落ちたのか、化石みたいになっていて面白い。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「黄昏時のガーデンズバイザベイ」

撮影者：Haruka Ouchi

撮影場所：ガーデンズバイザベイ

コメント：ショーが始まる前のスーパーツリー。橋の上から待つ人の影でワクワク感を表現しました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「大家族？」

撮影者：こぶ

撮影場所：近所の空き地

コメント：雨上がりに空き地に鶏がたくさんいて思わず撮影。HDBを背景にシンガポールらしい一枚になりました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「Symphony」

撮影者：Satoru Shimizu

撮影場所：Gardens by the Bay

コメント：別の惑星に来たような異世界が広がっていました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「静かな夜明け」

撮影者：MASSA

撮影場所：マーライオンの前

コメント：いつ見ても素敵なMBSを見に、この日も朝ランはMBSコース。特にこの日のMBSは格別な美しさでした。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「色の壁と疾走する車」

撮影者：小林想晏

撮影場所：Old Hill Street Police Station

コメント：車が多い中、一台をシャッタースピードを遅くし撮影するのは難しいのですが、写真表現の幅が広がりました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「しずくの太陽」

撮影者：板垣 洋

撮影場所：Keppel島

コメント:しずく状のオブジェに、ちょうど日が昇ってランタンのように太陽が入りととても綺麗でした。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「カラフルなブラカトン」

撮影者：ぱちこ

撮影場所：カトンのビジターセンター前

コメントカトンをぶらぶら。すぐ近くのちまき屋さんで、美味しいのをいただきました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「世界が少しだけ優しく見えた時」

撮影者：藤井啓三

撮影場所：ラッフルズホテル

コメント：夕暮れのブルーモーメントは、夕立直後で空がピンク色に。皆が笑顔で写真を撮っていました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「無題」

撮影者：Glassy

撮影場所：East Coast Lagoon

コメント：鏡のような光の反射で美しい朝でした。

部門：シンガポール魅力部門



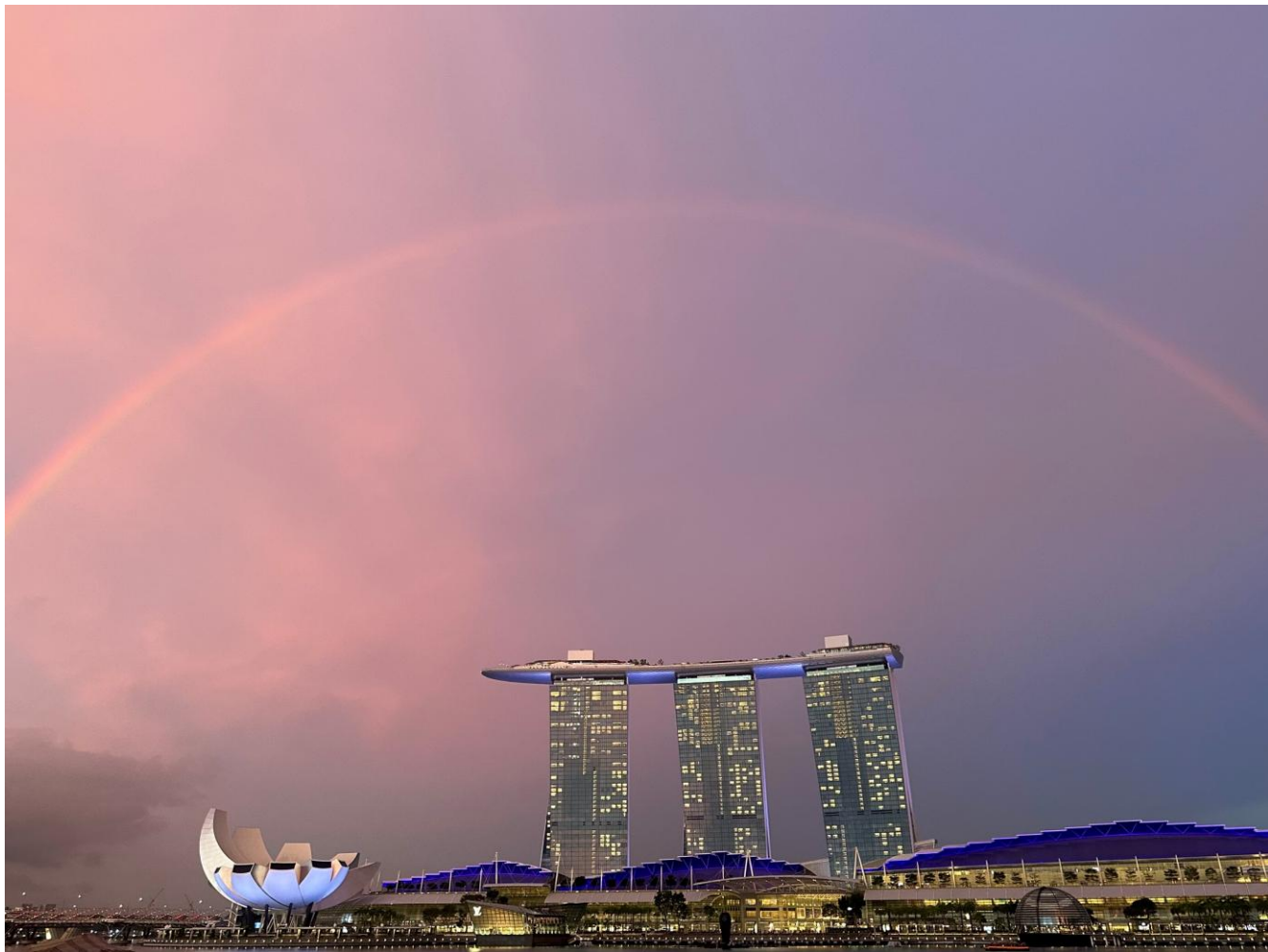
作品名：「ウェストコーストパークの夕焼け」

撮影者：リサ

撮影場所：ウェストコーストパーク

コメント：散歩中に、夕焼けで赤く染まったウェストコーストパークの景色がとてもきれいで、思わず写真を撮りました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「マジックアワー・レインボウ」

撮影者：SK

撮影場所：マリーナベイ

コメント：夕暮れ時のマジックアワー、ほんの数分だけ現れた虹がMBSに架かり幻想的な雰囲気を出してくれました。

部門：海外旅行魅力部門

海外旅行魅力部門



作品名：「Spring thief」

撮影者：西尾太智

撮影場所：東武橋

コメント：空が少し霞んでいるのが残念。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「Home-Coming」

撮影者：坂秀玲

撮影場所：Along a highway, Seoul, Korea

コメント：The flight of birds, a symbol of unity and liberation.

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「窓から景色を覗いてみたら」
撮影者：Yugo
撮影場所：Langkawi上空
コメント： 帰りの飛行機から見たLangkawi。
部門：海外旅行魅力部門



作品名：「Pemandangan Malam」

撮影者：ROI

撮影場所：インドネシア、ジャカルタ

コメント：インドネシアのPemandangan Malam(インドネシア語で夜景)に心奪われました。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「青」

撮影者：R2P2

撮影場所：モルディブ

コメント： 青い海が感動的でした。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「雄大な遺跡群」

撮影者：よっちゃん

撮影場所：カンボジア シェムリアップ

コメント：朝日と遺跡群のコラボに思わず写真を撮りました。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「Dream Dozer in the Desert」

撮影者：Haruka Ouchi

撮影場所：アブダビ、リワ砂漠

コメント：「大きな砂場で工事がしたい！」工事現場好き3歳息子の夢を叶えるためにリワ砂漠へ。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「青紅葉」

撮影者：Satoru Shimizu

撮影場所：京都 瑠璃光院

コメント：青紅葉のリフレクション。息を呑む空間でした。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「冬の枝にとまる鳥」

撮影者：小林想晏

撮影場所：日本 軽井沢市

コメント：軽井沢では隠れた野鳥や動物を見つけ撮影できました。

冬ならではの特別な体験ができ楽しかったです。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「新緑のまほろばの里」

撮影者：ぱちこ

撮影場所：山形県高畠町

コメント： 洋菓子屋さんまでの道すがら。伊達家の家臣が暮らしたという、
今も穏やかな時間が流れる場所で。

部門：海外旅行魅力部門



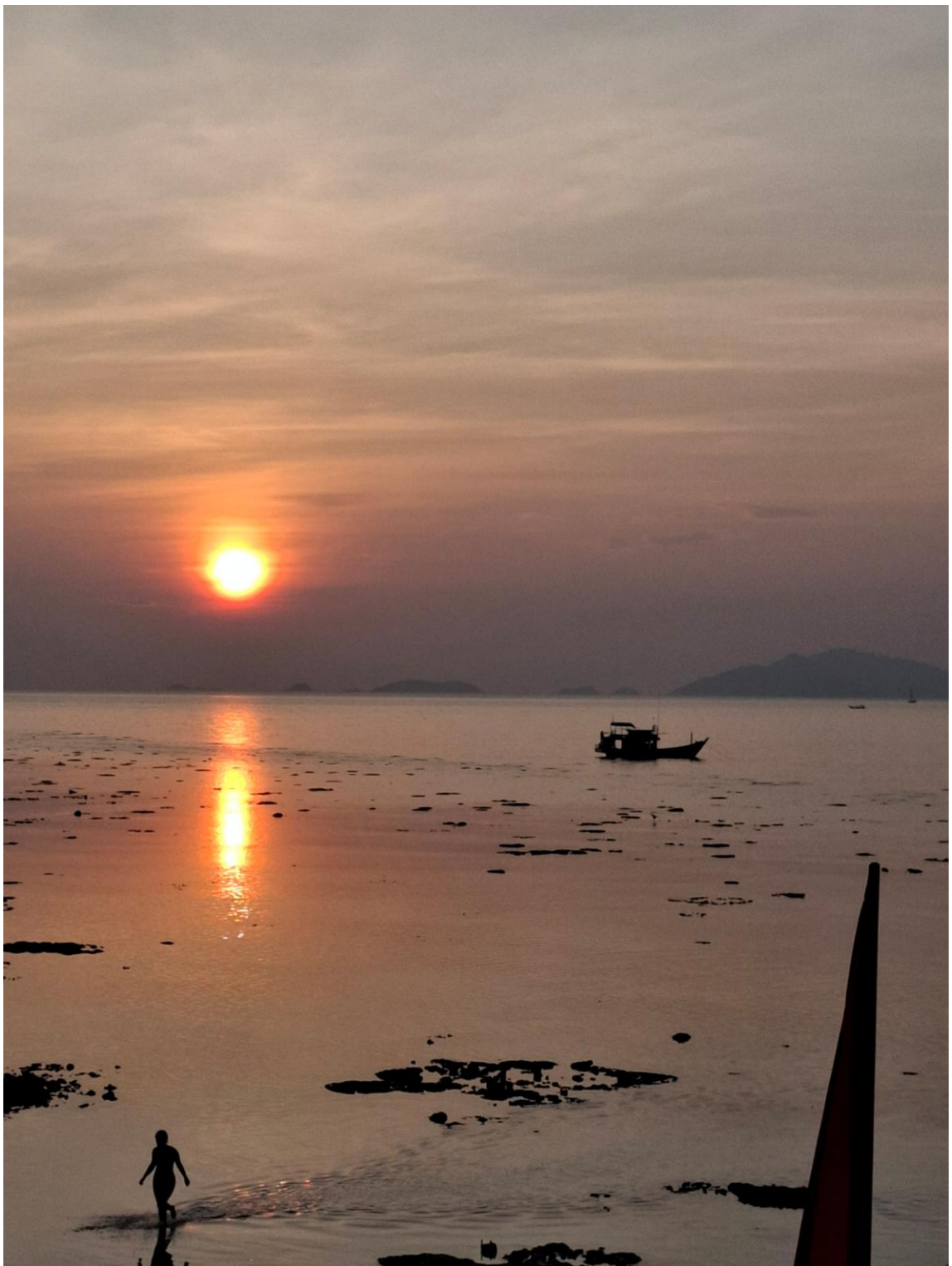
作品名：「光を待つ場所」

撮影者：藤井啓三

撮影場所：ケープタウン ハーバー

コメント：日本人には治安しか話題にならないが、ここにも優しい笑顔や
活気ある生活がある。静かな朝は特に美しい。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「サンセットビーチの夕陽」

撮影者：武内瞭征

撮影場所：タイ リペ島

コメント： リペ島に行った時に、夕陽が沈むのをみんなで観察しました。
とても綺麗でした。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「飛べ！」

撮影者：竹身紘文

撮影場所：イーグルスクエア（ランカウイ）

コメント：今にも力強く飛び立ちそうなランカウイのシンボルを自由に撮影しました。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「緊張の初対面」

撮影者：Ushiriri

撮影場所：オーストラリア パース ロットネスト島

コメント：クオッカとの対峙が面白くて写真におさめました。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「しまなみ海道とトンビ」

撮影者：おじさん

撮影場所：しまなみ海道（愛媛県&広島県）

コメント：鳥になりたい。空から眺める景色は綺麗でしょうね。

部門：海外旅行魅力部門